

Resucitó/He Is Risen

ESTRIBILLO (♩ = ca. 140)

(Capo 3)
Re7 (Si7) **Sol m (Mi m)** **Fa (Re)**
D7 (B7) **Gm (Em)** **F (D)**

Re - su - ci - tó, re - su - ci - tó, re - su - ci -
ya, a - le - lu - ya, a - le - lu -

Mib (Do) **Re (Si)** **1** **2**
Eb (C) **D (B)** **Re7 (Si7)** **Re7 (Si7)**
D7 (B7) **D7 (B7)** **D7 (B7)** **D7 (B7)** **a las Estrofas**

última vez: *al Coda*

tó, a - le - lu - ya. A - le - lu -
ya, re - su - ci - tó.

ESTROFAS

Sol m (Mi m) **Fa (Re)**
Gm (Em) **F (D)**

1. La muer - te ¿dón - de es - tá la muer - te?
2. Gra - cias se - an da - das al Pa - dre
3. A - le - grí - a, a - le - grí - a her - ma - nos,
4. Si con Él mo - ri - mos, 7 con Él vi - vi - mos,
1. And death now, van - ished is the fear now,
2. The king - dom, praise to God, the king - dom!
3. Our glad - ness, bless - ful in our glad - ness,
4. With him then, die and live with him then,

Mib (Do)
Eb (C)

1. ¿Dón - de es - tá mi muer - te?
2. que nos pa - só a su rei - no
3. que si hoy nos que - re - mos
4. 7 con Él can - ta - mos:
1. ban - ished are my tears now,
2. Raised up to the king - dom,
3. this will be our glad - ness,
4. rise and sing our hymn then,

País: ESPAÑA

Letra: Kiko Argüello, siglo XX; tr. de Robert C. Trupia, siglo XX.

Música: Kiko Argüello.

Letra y música ©1972, 1988, Francisco (Kiko) Gómez Argüello y Ediciones Musical PAX-PPC. Derechos reservados.

Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.

Re (Si)
D (B) Re7 (Si7)
D7 (B7) *al §*

1. _____ ¿Dón - de su vic - to - ria? _____
 2. _____ don - de se vi - ve de a - mor. _____
 3. _____ 7 es que re - su - ci - tó. _____
 4. _____ 7 ¡A - le - lu - ya! _____

1. _____ *death has passed a - way.* _____
 2. _____ *we shall live in love.* _____
 3. _____ *that he is a - live.* _____
 4. _____ *sing al - le - lu - ia.* _____

⊕ CODA Sol m (Mi m)
Gm (Em)

- tó. _____ A - le - lu - ya.